

第9回 大阪国際室内楽コンクール 審査委員による

サクソフォン四重奏
弦楽四重奏

公開マスタークラス

世界の音楽界を牽引する室内楽の泰斗が、大阪で若手音楽家へその真髓を伝えます。
貴重な金言をお聴き逃しなく。

サクソフォン四重奏
マスタークラス

2017

5/13 土

14:30開始 (14:00開場)

クロード・ドゥラングル
審査委員

Claude DELANGLE

(パリ国立高等音楽院教授)



弦楽四重奏
マスタークラス

2017

5/14 日

14:30開始 (14:00開場)

マーティン・ビーヴァー
審査委員

Martin BEAVER

(東京クワルテット)



©J. Henry Fair

受講団体 概ね30歳以下の演奏者で構成されるアンサンブル ※受講団体と曲目は当日発表

- 各回とも通訳あり
- 各回とも20:00ごろ終了予定(4団体受講予定) ※進行によって、終了時間は変更になります。予めご了承ください。

会場

あいおいニッセイ同和損保

ザ・フェニックスホール

〒530-0047 大阪市北区西天満4-15-10

入場料

無料 (全席自由、先着200名)

申込方法

以下の方法で「お名前」「希望日」「住所」「電話番号」「FAX番号」
をご連絡ください。確認後、聴講券をお送りします。

- はがき
 - FAX(裏面のフォーマットをご利用ください。)
 - Eメール(件名に「マスタークラス聴講応募」とご記入ください。)
- ※お申込みいただいた情報は、当事業以外の目的には使用しません。

申込み先

公益財団法人 日本室内楽振興財団

〒540-8510 大阪市中央区城見2-2-33

FAX: 06-6947-2198 MAIL: osaka-comp@jcmf.or.jp

受付期間

2017年3月1日(水)~4月26日(水)必着

主催

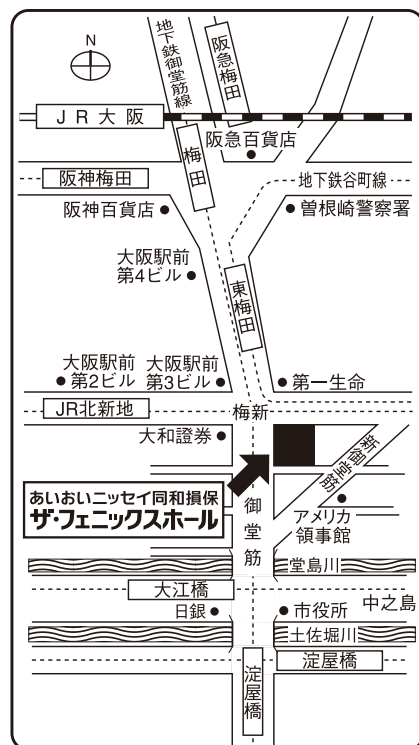
公益財団法人 日本室内楽振興財団

協賛

あいおいニッセイ同和損保

あいおいニッセイ同和損保

ザ・フェニックスホール



■お問合せ

日本室内楽振興財団

06-6947-2184 <http://www.jcmf.or.jp/>

(内容に関する問い合わせのみ。電話での申込みは受け付けておりません。)

FAX.06-6947-2198

公開マスタークラス FAXお申し込みシート

(ふりがな) ----- お名前		希望日(両日も可) <input type="checkbox"/> 13日(土) <input type="checkbox"/> 14日(日)
〒 ご住所 (ご連絡先)		
TEL :	FAX :	

(ふりがな) ----- お名前		希望日(両日も可) <input type="checkbox"/> 13日(土) <input type="checkbox"/> 14日(日)
〒 ご住所 (ご連絡先)		
TEL :	FAX :	

- お申込みいただいた個人情報につきましては、厳重に管理の上、当事業の運営以外の目的に使用することはありません。
- 確認後、聴講券をお送りします。
- 定員に達した場合は、お断りする場合がございます。

No. _____

第9回 大阪国際室内楽コンクール&フェスタ

2017.5.13(土)~23(火) 会場:いずみホール

「大阪国際室内楽コンクール」は、室内楽に取り組む優秀な音楽家を広く世界に求め、優れた演奏を顕彰し人材を育成するものです。

今回は第1部門(弦楽四重奏)、第2部門(木管五重奏、サクソフォン四重奏、金管五重奏)を開催し、世界中から厳しい予備審査を通過した団体が参加し、日々熱演を繰り広げます。

また、同時開催の「大阪国際室内楽フェスタ」は、年齢制限や課題曲の無い聴衆志向のコンクールです。演奏する楽曲の様式や楽器の種類は自由です。このため、クラシック音楽はもとより、世界各国の伝統音楽・民族音楽も対象となります。

日時	演奏部門	審査他	
5月13日(土) 11:00~20:30	第1部門・1次予選		
5月14日(日) 11:00~19:30	第2部門・1次予選		
5月15日(月) 11:00~19:30	第1部門・2次予選	コンクール審査委員による審査	
5月16日(火) 11:00~18:30	第2部門・2次予選		
5月17日(水) 11:00~18:30	第1部門・3次予選		
5月18日(木) 10:30~17:00	フェスタ・予選(A)	一般審査員による審査	
5月19日(金)	10:30~17:00	フェスタ・予選(B)	
	19:00~21:00	スペシャル・コンサート	審査委員によるコンサート
5月20日(土) 11:00~19:30	第1部門、第2部門・本選	コンクール審査委員による審査	
5月21日(日) 10:30~17:00	フェスタ・本選(セミファイナル ファイナル)	一般審査員による審査	
5月22日(月)	14:00~16:30	披露演奏会(マチネ)	各部門2位3位入賞団体
	19:00~21:00	披露演奏会(ソワレ)	各部門優勝団体
5月23日(火) 19:00~21:00	披露演奏会(東京:トッパンホール)	コンクール部門優勝団体	

※各日程の時間は変更する場合があります。詳細はホームページなどでご確認ください。

■入場料

予選:全席自由1,000円(前売800円) 本選:全席自由2,000円(前売1,500円)

披露演奏会:全席指定3,000円(前売2,000円)

スペシャル・コンサート:全席指定5,000円(前売4,000円)

※シニア(60才以上)・学生は正規料金の半額とします。 ※未就学児の入場はご遠慮いただきます。